

A line drawing of a person with a flower for a face. The person has a large, rounded head and a small, simple body. The face is a flower with five petals and a central stem. The person is wearing a simple, open-collared shirt. The drawing is enclosed in a rectangular frame.

شعارهم الكثرة والمحاظلة !

نفتقر للوصف الوظيفي ... وتبقى « الواسطة » هي الآفة التي لا تملك !!



من يوم الاثنين ، توجهت « الأهالي » لزيارة المواطنين علمهم بجيوبنا على تساولنا ، وحينما علموا أننا صحافة رفضوا الحديث ، ولكننا سألناهم عن سبب « الكثرة » والتي تظهر وكأنها التعبير الأساسي والوحيد على وجوههم فقالوا : « نحن نعيش على دخله وحياته كلنا » وهذا بالطبع ليس عمق اقتصادي قد يؤدي لانحسار المجتمع . فإذا ترك كل إنسان عمله بغية ملاحقة المعاملات ، فسيتوقف العمل في الإدارات الحكومية وغير الحكومية . نحن نعلم من الوصف الوظيفي ...

أما السيد أبو رعد وهو موظف دولة (مساعد مدير) فيقول أن من الأسباب التي تؤدي لخلل هذه المعاملة هو عدم وضع الشخص المناسب في المكان المناسب بحيث يتفكر الموظف للمؤهلات التي تخوله العمل في هذه المناصب فهو على الأغلب موظف عن طريق الواسطة . ومن المشاكل التي تفرز نفسها بشدة في هذا الوصف الوظيفي والذي لا يوجد له محدده ، وما يحصل عندنا في الدوائر الحكومية

من يوم الاثنين ، توجهت « الأهالي » لزيارة المواطنين علمهم بجيوبنا على تساولنا ، وحينما علموا أننا صحافة رفضوا الحديث ، ولكننا سألناهم عن سبب « الكثرة » والتي تظهر وكأنها التعبير الأساسي والوحيد على وجوههم فقالوا : « نحن نعيش على دخله وحياته كلنا » وهذا بالطبع ليس عمق اقتصادي قد يؤدي لانحسار المجتمع . فإذا ترك كل إنسان عمله بغية ملاحقة المعاملات ، فسيتوقف العمل في الإدارات الحكومية وغير الحكومية . نحن نعلم من الوصف الوظيفي ...

أما السيد أبو رعد وهو موظف دولة (مساعد مدير) فيقول أن من الأسباب التي تؤدي لخلل هذه المعاملة هو عدم وضع الشخص المناسب في المكان المناسب بحيث يتفكر الموظف للمؤهلات التي تخوله العمل في هذه المناصب فهو على الأغلب موظف عن طريق الواسطة . ومن المشاكل التي تفرز نفسها بشدة في هذا الوصف الوظيفي والذي لا يوجد له محدده ، وما يحصل عندنا في الدوائر الحكومية

• كتبت ريم عبد الخالق

تلقى عليهم السلام ، ويؤكد الردة الكثرة ! تتناثر في انتظار صدور ، والسبب هو الإفراط !! وما إن يأتي دوره حتى يرفضوه ويقولون : « تعال بعد غد !! » حسناً ، يتساءل البعض عن أحدث إنهم بعض موظفي الدوائر والمؤسسات الحكومية ، والذين يأتون في الساعة الثامنة من كل صباح ، يجلسون على مكائهم ، وتجمع صفوف من المراجعين أمامهم ، يزيلوهم ويبدؤون بقراءة الصحف اليومية والأخبار ... تساهلهم الاستعجال فتصلى الكثرة إلى أوجهها ويقولون : « هل لنا أن نطهر ... » ويعلمون ...

بدأت الأهالي جولتها في العيد من المؤسسات والراكز الحكومية ، والتقت بالمراجعين الذين يركضون بين هذه المؤسسة وتلك ، وعرفهم يتصبغ بغية إنهاء المعاملات ... إنه الكثرة بين الموظفين والمراجعين

يقول زكريا الكاشف أنه لم ير أسوأ من معاملة موظفي بوابات الحكومة للمراجعين ، يوماً أتى ال هشا وأبور بيده الأوراق هشا وهناك ولكن للمعاملات هذه لن تنتهي أبداً ، وباعتقادي فإن صعوبة تسريع المعاملات ترجع لسبب واضح جداً وهو : كره الموظف للمراجع ، ولكن لا أعرف جذور هذا الكثرة ، لئلا نخرج من المعاملات إذا فلتنا فالتأخر أن الموظف متضايق جداً !!

السيدة أنصاف الترك « أم احمد » ترى أن الواسطة هي الأسلوب الوحيد لإنهاء المعاملات ، فلما شخصياً « تقول أم احمد » أعمل في هذه المعاملات مدة شهرين كاملين ، أركض من هشا لهناك عليها تنتهي يوماً ، وفي النهاية توجهت لحل الأمل وهو « الواسطة » واليوم انتهيت من المعاملات والحمد لله !!

زيارات أثناء الدوام ... للحامي علاء قطان يقول أن على المراجع عمل متواصل مع الموظف في تسهيل المعاملات ، والمشكلة المستعصية في زيارة أحد الأرباب الموظفين لهم في أثناء الدوام ونحن بانتظار صدور ... ولا يقوى أحد على الاحتجاج ، لأن النتيجة حتماً سوف تكون غير مرضية !!

مسؤول استير ، وتصوير ، دائرة الجمارك هي التمسك بالفضل للمحاظلة لدرجة أن البريد يبقى في نفس الحادي مدة ٤ أيام بحيث يمكن « الموظف » إرساله من الطابق الثاني للخماس ، وعندما طلت منهم فقد رفضوا ذلك مع أنه يخصني داخلنا وتحجروا بالافطار وعلمنا تساهلهم الإسراع ، وفي مبنى وزارة التعليم وبالأخص في الساعة ١٧:٠٠ ظهر

تشغيل الأطفال في سوق الخضار مسؤولية من ؟

والدي سقاني مرارة العمل مع حليب الرضاعة وحليب وكالة الغوث !!

• من مؤيد أبو صبيح

ان وجود العديد من الأطفال في سوق العمل مخالف للقوانين والاعراف كلها ، ورغم هذا فإن ظاهرة تسرب الأطفال للعمل بمكعبات عدد من الأسباب الاجتماعية والاقتصادية التي ساهمت في انتشار ظاهرة العمل لدى الأطفال ، « الأهالي » تجولت بينهم في سوق الخضار المركزي لتعرف من خلالهم واقع وظروف حياتهم وعملهم

جاءت العطفة المدرسية وبايتها ما جاءت ، كانت هذه أول جملة سمعتها بعد دخولي من الباب الرئيسي لسوق الخضار المركزي الواقع في الجهة الشرقية لحلب ، حيث وجدت أحد الأطفال « غسان » فاروق ، ابن أربعة عشر عاماً في الصف الخامس في مدارس حكيم الوحدات التابعة لوكالة الغوث ، سألته لماذا هو متشائم من قدام العطفة المدرسية فقال : بشرة حزينة يملأها الحب نحن والكل يعلم أن العطفة في مفهوم الطالب تعني الراحة والاستجمام والعبث والفرح والابتهاج وغيره لكن نحن لا نعرف هذه الأمور ، الواحد منا يعمل فيجده « الضيقة » في النظرة ، حتى يطعم مصر وقفة الليسوي ، والذي يقطع مع آخر يوم دراسي ، فوالدي متولي منذ خمسة أعوام وتربنا أنا وأخي وأخوتي الصغار ننظف يوم ٢٣ من كل شهر بفارغ الصبر حتى يحين وقت صرف مبلغ المساعدة والتي تصرف لنا لجنة الزكاة في مخيم الوحدات والذي لا يوجد لنا أي دخل غيره وفي أحيان كثيرة نشتمين حتى

تعمل آخر الشهر . الان عرفنا لماذا متشائم من قدام العطفة قبل أن يتم حديثي معي تركني سراً خلف إحدى السيارات التي تريد أنزل حمولتها لعله يحظى بشرف العمل !!

تأملت جولتي في ركن قصي بعيداً عن الضوضاء كان جالساً يقف في ليل ملهى الأمانة يأكل اساندويشات تردت في البداية من الحديث معه ولكني أترت محادثته

وتابع حديثه بآلم لقد سقاني مرارة العمل مع حليب الرضاعة وحليب وكالة الغوث فهو مدمن على معاقرة الحمار ، عاقل عن العمل ، يضرب أمي يومياً تقريباً ، وهو الذي ربح في السوق المركزي بعد أن أخرجني من المدرسة عندما كنت في الصف السادس لأعمل حتى يستطيع أن يحصل على ثمن زجاجة الحليب الذي يضربها كل يوم تقريباً وهي التي لم تتجاوز بعد التاسعة

الذي ينظره بالتأكيد ... جدي سامحه الله ... وفي غمرة انشغالي بترصد حركات الأطفال كان يسير بجملته اشخاص كلهم على مقاعد الدراسة يحمل صناديق من البندورة وآخر شبيهة بجر عربته ٦١٠٠ ينقل بفارغ الصبر أن ينادي عليه أحد التجار لتحصيل بعض المشتريات إلى خارج السوق ، سألته عن مدلول هذه الرق فقال زكريا حسن صاحب الخمسة عشر عاماً ان اساتذة عمان الكبرى تمنع دخول أي عربية إلى السوق سألته عن تحمل لوحة مرارة ، لذا يضطر العامل منا لدفع مبلغ ستم ديناراً على أربعة أقساط مقابل كل قسط خمسة عشر ديناراً فقط لا غير ويتسارع بحسرة وألم من أين له أن يأتي بهذا المبلغ وهو يساعده والدته والتي تعمل أنه في إحدى المؤسسات الحكومية في دفع أيجار المنزل والذي يبلغ خمسة وأربعين ديناراً بعد أن قام جده بطرده من منزله بعد وفاة والده لكي يلبسهم بتاجرة بمبلغ خمسين ديناراً ، وذلك بخير من إجماعي ويحبه أيجار المنزل سوف يزيد من مصروفه هو وجديتي وبذلك يمتنع عن طلب مصروفه منهم وسأستأجر كلمة الجميع لأخوتي ، أرحن الأحلام ... السيد

الحمل يبلغ من العمر ١٢ عاماً يأتي إلى السوق المركزي في الصباح الباكر يقول عن سبب حجبته أن هذا من شأنه لئلا يتركه لوالديه من والده وهي التي تمنع الخضار في السوق بعد أن تركها والده وحاجس إلى أمريكا أرض الأحلام حسب رايه ، وتربنا بنا

لجنة تحسين المخيم توافق عليها الجهات الأمنية أولاً وأخيراً !

• إر بد - الأهالي

مخيم الشهيد عزمي المفتي الشناحين أقيم منذ ٢٣ عاماً كمخيم للطوارئ ، وبالرغم من أن أهالي المخيم ينسحبون بهذه الصفة ويتطلعون بشغف إلى ممارسة مهامهم في العودة إلى ديارهم إلا أن معاناتهم اليومية الشاقة من مصاعب الوضع المعيشي وتزدي الخدمات الأساسية تتواصل وهو الأمر الذي يستدعي تحرك الجهات المعنية لإيجاد الحلول المناسبة التي من شأنها تخفيف معاناتهم وتمكينهم من العيش الكريم ، وفي هذا التحقيق تلقى « الأهالي » الضوء على واقع الخدمات في المخيم

هجوم طافحة السيد راكان الشوكة / أمين سر نادي الكرم قال إن المخيم يواجه مشاكل خطيرة فالتكاليف السكنية الهائلة التي تدرب



مجرى مكشوفة تتولى في الآونة الأخيرة تولد مشاكل اجتماعية من انحراف وفقر ووجع وبطالة مما سبب تخلفاً غير مقصود ولذا نحن بحاجة إلى أبناء بضمير لتخفيف من حدة الانحرافات الاجتماعية وإلى قوى سياسية تعمل على تطوير الشباب

وأشار إلى التلوث البيئي الناتج عن المجاري المكشوفة وأحد السيد الشوكة قائلاً بأن الدولة إن تشيئة محطة تنقية للصورة العلاقة بيننا وبين الوزارات الحكومية ، وأحد أنهم في المخيم يقومون بعمل تطوعي كيوم للصحة وللتنظف خصوصية عدد عمال النظافة داخل المخيم ، وقال إن المخيم مغرور بمدرسة ثانوية للبنين ولكن سراجية المسؤولين تتحكم في الموضوع

وعن مشكلة السكن قال إن المخيم أصلاً مخيم طوارئ مبني على أساس ثلاث سنوات بمساحة (١٠٠ م) وعمره الآن ٢٣ عاماً سكني وبالمقابل يمنع لوائح من البناء دون أي مبرر وطالب أن تقوم الحكومة بحل هذه المشكلة كالسماح بالبناء العمودي مثلاً

عن لجنة تحسين المخيم ذكر أنه لا يوجد بها أحد ولا يوجد بها صلاحيات وأدائها ضئيل أو مخفي تماماً رغم أن ميزانيتها تصل إلى (٦٠ ألف دينار) سنوياً وأشار إلى عدم الثقة في المعاملات التي تمتع والتي تنفذ بطرق ملتوية ، وطالب بتشكيل لجنة كاملة الصلاحيات تكون منتخبة من أهالي المخيم

أما طبيب الرضخ الصحي فهد رفض بشدة الحديث إلا أنه بدون كتاب رسمي من مكتب وكالة الغوث الرئيسي !!

د. (عكرمة النابلس) طبيب خاص في المخيم قال لو قام كل منا بأعماله بالشكل الصحيح لفرنا في هذا المازق لا بد من التعاون الإيجابي ...

وأضاف أنه لا داعي للكلام والنقد لأن لا أحد يعرف الإنعقاد أو التغيير : وجول رايه بمستوى أداء لجنة تحسين المخيم قال : أنا لا أعرفهم ... ولم أرهم !!

شهادت أعماله ... ولكن ؟؟ كعبه من نساء المخيم يعملن في ميدان الزراعة والحصول (فقط التلمز) بالإضافة إلى تعبئة « البوكسات » وحملها على أكفان منذ الفجر حتى غروب الشمس كل هذا مقابل دينارين ... نعم فقط دينارين ...

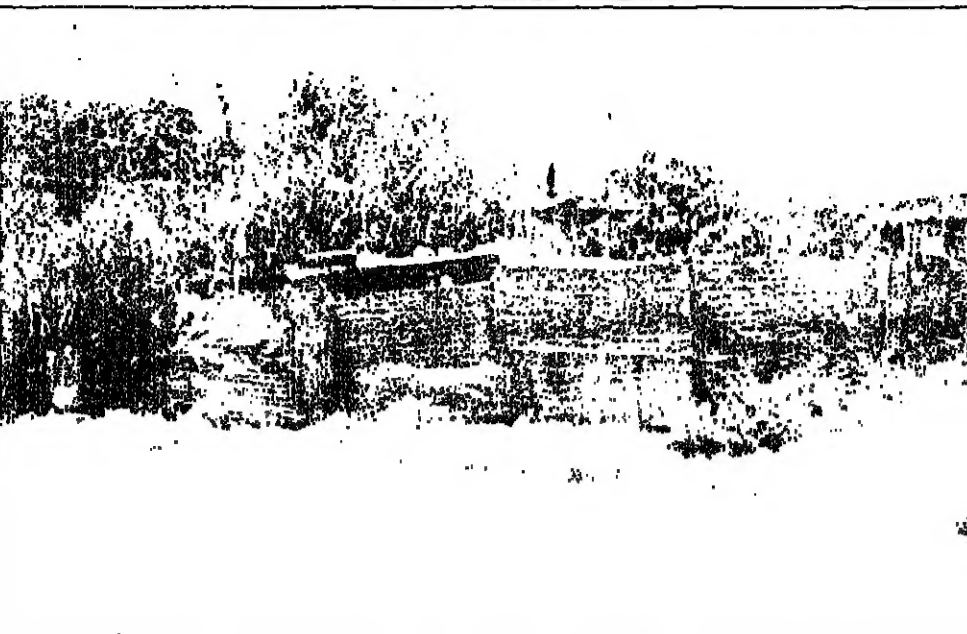
السيد مدير خدمات المخيم والذي رفض بداية التحدث معنا وبسبب إلحاحنا استطعنا الوصول إلى مرآتنا ... قال إنه يشكك حلقه وصل بين المخيم وخارجه من حيث المعلومات وغيرها كما أشار إلى أن المشاكل الصحية - إن وجدت - هم

مجرد مبادرة بناء دائمة منذ سنوات ليس له مؤومات ثابتة ، وأشار السيد ملوح إلى مشكلة المجاري المكشوفة والكثافة السكانية إضافة إلى الوضع الصحي المتردي جداً لخدمات كافيّة والعلاج بعد بداية الشهر لا يجدها ، والناس في الخراب غير مؤمنة صحياً وطالب بحل مشكلة مدرسة البنين الثانوية التي أقرت للمخيم ولكن جبرها أحد المسؤولين الأهالي قريته لوصايات انتخابية وطالب بضرورة موافقة الجهات الأمنية على انتخاب أعضاء لجنة تحسين المخيم مباشرة من الأهالي

دواء ... شحيح ... يخص المركز الصحي التابع لوكالة الغوث بالرغم من أن الأخصائيين الطبيين لا يتلقون الأدوية بكميات كافية ، وأضاف أن طلبة المدارس في المخيم يعانون من سوء التغذية ، وقال إن المخيم يحتاج إلى دعم من الجهات المعنية لتحسين الخدمات الصحية

لجنة تحسين المخيم بحاجة إلى لجنة لدى بؤكوك ملحقين من المخيم تصادفهم ملحقين من

مخيم الحصن لا يزال مخيماً للطوارئ !!



بعض الأدوية شخصافه إلى سوء تشخيص المرض لكثرة أعداد المرضى ... مما يضطر المريض إلى العودة إلى الطبيب مراراً ومرة للحصول على التشخيص والعلاج ...



عزام ملوح

وأحد على ضرورة توسيع إطار لجنة تحسين المخيم لتوزيع المهام بشكل فاعل



طفولة مبصرة

السيدة (بهية أبو الرب) ربة بيت وصاحبة بقالة قالت أن الهجوم على المخيم وخاصة هجوم المرأة التي تطالب بتوفير جمعيات أو مصانع صغيرة تعمل النساء من خلالها ، وأضافت أن زوجها المريض يتعالج لدى طبيب خاص ، ولا يلجأ إلى المركز الصحي بسبب ازدحامه الداخلي بالمرضى ... ويعد من بيننا ، السيدة أبو الرب شغيت أن لا فرق في المسافة بين عيادة الطبيب الخاص والمركز الصحي ونحن يبدو كما قالت إحدى النساء في المركز الصحي أن الدواء شحيح وعلى حد تعبيرها (واحد يموت قبل ما يجده دوره)

الحاجة (أم رائد) قالت لا مجال هنا إلا للعمل كعالية نساء المخيم يعملن لأشغال مثل من الخياطة حتى المساهمة تحسين ظروفهن المعيشية ونموهن في ضرورة بناء مدرسة ثانوية للبنين لتكثيف المواصلات وغيرها ...

لجنة تحسين المخيم بحاجة إلى لجنة لدى بؤكوك ملحقين من المخيم تصادفهم ملحقين من

بحث صناديق الاستثمار وأقاليم الاستثمار الخارجية

روسيا تستسلم بالكامل للأميركيين والغرب



المشكلة ان روسيا دولة نووية وهناك ثلاث جمهوريات اخرى من جمهوريات الاتحاد السوفياتي السابق تمتلك كذلك اسلحة نووية، وهو ما يعتبر تهديدا ليس لروسيا فحسب وإنما للعالم اجمع كذلك، فإلى أين سنعبر من جمهوريات الاتحاد السوفياتي السابق تمتلك كذلك اسلحة نووية، وهو ما يعتبر تهديدا ليس لروسيا فحسب وإنما للعالم اجمع كذلك، فإلى أين سنعبر

من قصي التعمرى
مع نهاية شهر آب الحالي سكنون القوات الروسية اثنتي عشرة ألفا من كامل دول أوروبا الشرقية بما فيها جمهوريات الاتحاد السوفياتي السابقة في أوروبا.
لقد حاولت القيادة الروسية الاحتفاظ بدرجة من النفوذ السياسي والعسكري في هذه الجمهوريات إلا أنها وجدت ضغط الأزمات الاقتصادية الداخلية الناتجة عن عملية التحول السريع من الاقتصاد المخطط والمركز إلى اقتصاد السوق الحر اضطرت إلى تقديم الحد الأقصى من التنازلات والتي تصل إلى درجة الاستسلام الكامل الذي يضع القيادة الروسية في موقع مشابه لقيادات ألمانيا واليابان وإيطاليا بعد الحرب العالمية الثانية، حيث التزمت هذه القيادات آنذاك بكل الشروط التي وضعها الحلفاء، وهو الوضع الذي تلتزم به روسيا الآن في ظل قيادتها الحالية.
لقد تخلت روسيا عن دورها كقوة عظمى إلا في بعض المناطق وذلك كقوة تقوم بدور راعٍ للموقف الأمريكي كما يجري في مسألة البوسنة والهرسك، وتنازلت نهائيا عن نفوذها في الدول المستقلة حديثا إلا بعض الجمهوريات الاسيوية وذلك في مواجهة لحد الإسلامي هناك، والذي على ما يبدو لن يستمر طويلا بناء على عدد من الترتيبات الجديدة في المنطقة، كما تهدف السجود الروسي هناك إلى الحيلولة دون انتقال تكنولوجيا نووية أو تكنولوجيا متطورة إلى بلدان مجاورة وخصوصا إيران.
وقد رضخت روسيا لهذه السياسة تحت ضغط الأزمة الداخلية والاقتصادية والسياسية الأمر الذي أجبر يلتسين على البحث عن حلفاء في الخارج، ولكن هؤلاء الحلفاء ون مقدمتهم الولايات المتحدة كان لهم شروطهم، التي في جوهرها مثلت شروط المنصر على الميزان.
لقد وعدت الولايات المتحدة وأوروبا الغربية القيادة الروسية بمليارات الدولارات لقاء ما أسمته إجراءات إصلاحات داخلية اقتصادية وسياسية، ولكنها لم تقدم إلا الفتات طوال السنوات الماضية، بانتظار تطبيق برنامج الإصلاح الذي يقترحه الرئيس يلتسين وفريقه.
وقد أدى ذلك إلى عرقلة الانتاج بالخطرق والأساليب ووفقا للمبادئ الاقتصادية التي كانت قائمة حتى آنذاك، دون أن يكون هناك بديل جاهز أو إمكانيات تساعد على تسريع الانتقال من النظام القديم إلى الجديد.
في هذا الإطار الاقتصادي محقق في منطقة الشرق الأوسط.
فيعد أن استبيحات أن تحصل على هذا الاعتراف والذي هو أكبر من حجمها الحقيقي وذلك بفعل السياسة التي انتهجتها

بعد فشل محادثات الحكومة مع المتمردين مصر تفتح ملف حلايب

السودان يرفض فصل الدين عن الدولة ولا يعتمد حق تقرير المصير

انتهت الأسبوع الماضي محادثات الحكومة السودانية مع متمردي الجنوب دون التوصل إلى اتفاق لإنهاء الأزمة المستمرة هناك منذ عدة سنوات.
وقد تعثرت المفاوضات التي توسط فيها دبلوماسيون من كينيا أمام نفس العراقيل والمواقف التي أثقلت محادثات ابوجا بين الجانبين العام الماضي.
فما زالت الحكومة السودانية تتعثر خلف موقفيها المتعلق بربط الدولة بالدين، وترفض إجراء استفتاء في مناطق الجنوب حول الحكم الذاتي المقترح اقامته هناك.
ويطالب المتمردين بأن تكون الدولة والنظام السياسي في السودان مفسولان تماما عن التقاليد ولغته عن أجزاء الدولة الدين، مع احترام حرية العبادة والممارسات الدينية لكل المواطنين ولكن دون إخضاع دستور الدولة وسياساتها للقواعد ومبادئ إحدى الديانات.
وكما يطالب المتمردين بأن تقوم المحادثات على قاعدة الاعتراف بحق تقرير المصير لشعب جنوب السودان، والذي يختلف في بياسته وعاداته والتقاليد ولغته عن أجزاء الدولة الدين، مع احترام حرية العبادة والممارسات الدينية لكل المواطنين ولكن دون إخضاع دستور الدولة وسياساتها للقواعد ومبادئ إحدى الديانات.
وكما يطالب المتمردين بأن تقوم المحادثات على قاعدة الاعتراف بحق تقرير المصير لشعب جنوب السودان، والذي يختلف في بياسته وعاداته والتقاليد ولغته عن أجزاء الدولة الدين، مع احترام حرية العبادة والممارسات الدينية لكل المواطنين ولكن دون إخضاع دستور الدولة وسياساتها للقواعد ومبادئ إحدى الديانات.

بعد أن حكمت سيطرتها على الشرق الأوسط هل تنوي إسرائيل أن تتحول إلى قوة عظمى؟

منذ أن صعدت مصر مريم ونا تبعه من يتبعون ذات عملية السلام الأجنبي (أصليها) إسرائيل الدولة الوحيدة في المنطقة القادرة على منع الاعتراف وتقديم الدعم لأي طرف من الأطراف المتحاربة. وقد ذكر ذلك إسرائيل من البروز كقوة إقليمية إقليمية. هي المركبة، أي تحرك أو نشاط سياسي أو اقتصادي محقق في منطقة الشرق الأوسط.
فيعد أن استبيحات أن تحصل على هذا الاعتراف والذي هو أكبر من حجمها الحقيقي وذلك بفعل السياسة التي انتهجتها

في المرمى

أندية وندية

وزارة الشباب تقوم كل عام بتخصيص مبلغ معين لكل ناد لدعم مسيرته، هذا شيء جميل ولكن هل تعملون ما هو المقياس الوحيد في تحديد هذا المبلغ؟ إذا القول لكم أنها كرة القدم، نعم فقط كرة القدم ولا يتم النظر إلى أي شيء آخر يقوم به النادي. نادي شباب الفحيص على سبيل المثال، يقوم كل عام ومنذ خمس سنوات بتنظيم مهرجان ثقافي وفني، تعجز عنه الحكومات، ومع ذلك لا تلتفت الوزارة لهذا الشأن في تقديم مسيرته النادي. نادي شباب الفحيص من الاندية الأردنية ان لم يكن الوحيد، الذي صاغ أعضاؤه ملاحق توابلة جمعت كل الفضايا التي اقيم النادي من اجلها، او تقوم بذلك كل الاندية من اجلها. فلم يغلب النادي جانبيا على جانب، فاحتفظ بمسيرته الثقافية التي يشهد لها كل ذو شأن، كما قدم الجوانب الفنية بكل روعة وحضارة، وفي فاس السوات لم تغيب الرياضة عن بال أعضاؤه، فعند من الفرق التي التقت وجسودا جيدا على الساحة الأردنية. وزارة الشباب مطالبة جيدا بالانفتاح إلى نادي الفحيص لدعم مسيرته فنيا واداريا.



جريس مضايقين

على الاستماع لها، لأن هدفنا متطور فنية وفنية في عالمنا العربي. وشكر السيد مضايقين كافة المؤسسات الشعبية والسياسية التي تقدم دعما واهتماما لخدمة الفحيص، كما وجه الشكر إلى أعضاؤه، فغلبت الرياضة عن بال أعضاؤه، فعند من الفرق التي التقت وجسودا جيدا على الساحة الأردنية. وزارة الشباب مطالبة جيدا بالانفتاح إلى نادي الفحيص لدعم مسيرته فنيا واداريا.

شمعة مهرجان الفحيص الخامس تضاء يوم الاحد ٨/٧

فعاليات فنية وثقافية متميزة سيقدمها المهرجان

نجوى كرم وعلاء زلزلي، ولطفي بوشناق، ومحمود انور وجهاد الامير والعبدالات... نجوم المهرجان

نادي شباب الفحيص مؤتمرا صحفيا أعلن فيه البرنامج الثقافي والفني لمهرجان الفحيص الخامس الذي سيقام صباح يوم الاحد ٨/٧ ويستمر لغاية ٨/١٦ تحت رعاية سمو الأمير الحسن. وأشار إلى أن مسيرة هذا المهرجان الذي تنظمه إني يبقى ويستمر، مرحباً بضيوفكم وتوقعهم إلى حاضنته، فمضروكم معكم لنا تعزير، وباعلموا أن لكم في هذا المهرجان حصص عالية وموقع احترام وتقدير كبيرين وستعمل على تقديم كل ما أودينا من جهد في سبيل تيسر العمل ايامكم في هذا المهرجان الثقافي والفني من خلال اشراكات حروفهم معكم صادرة عن واقع الثقافة والفن في أردنا الذي سرفعلون رايابه خفاقة عالمه. وأضاف لند حاولنا هذا العام ان نأثر ثقافتنا باجتماع دفع مهرجاننا نحو الفن والثقافة العربية، بحيث استعدنا فعاليات فنية وثقافية، تعبر عن واقعنا بانسان من خلالها نأثر من فخرنا الذي خرج مهرجاننا الأول وهو مسطحا وهي راد الثقافة والفن العربي بجرده الجديد تعزير بها في ظل حالة الترفل التي تعصف حالة فاضل امتا العربية ودفعها نحو الهاوية وعلى كافة المستويات. وقد أبدى الزملاء الصحفيون



علاء زلزلي

فعاليات ثابتة ومعارض

- * متحف الكنيسة الأرثوذكسية.
- * معرض المخطوطات والوثائق والكتب الأردنية / المكتبة الوطنية.
- * معرض لوحات تشكيلية للفنانين سلوى عمارين، داريا زيزنفا، نورما حتر.
- * معرض ركن الشخصية الأردنية: ماجد العدوان.
- * معرض فن الكاريكاتير للفنانين: عماد حجاج، كفا محمود بخلدون غرابية.
- * المعرض الزراعي الشامل.

الأمسيات الفنية والمهرجيات - البرنامج الفني

اليوم والتاريخ	الوقت	الفعالية
الاحد ٨/٧	١١ صباحا	الافتتاح الرسمي للمهرجان (دوار روس البدار) فرقة معان، فرقة الأزرق، فرقة الطفيلة، الفنان سركيس
الاثنين ٨/٨	٩ مساء	ليلة عراقية يحييها علي العيسوي، فرح الساهر، احمد نعمة
الثلاثاء ٨/٩	٩ مساء	ليلة أردنية بالتعاون مع رابطة الموسيقيين الأردنيين يشارك فيها: سهام الصفاي، هالة هادي، رويده العاص، اسماعيل خضر، محمد أبو غريب، رامي شفيق، عامر الصواني
الأربعاء ٨/١٠	٩ مساء	الفنان مريم يوسف، الفنان جواد الامير / سوريا
الخميس ٨/١١	١١ صباحا	مهرجان الاطفال وحديقة الاطفال - مركز هيا الثقافي لتنمية الطفولة
الجمعة ٨/١٢	٩ مساء	مسرحية الاطفال - ليل واللب، إضافة إلى عرض خاص بالديكة - مركز هيا الثقافي الفنان العراقي محمود انور
السبت ٨/١٣	٩ مساء	الفنان عمر العبدالات والفنان زائد الرضي
الاحد ٨/١٤	٩ مساء	مسرحية - قرية موزوقة - الفنان نبيل المظني وفارقة الفنان التونسي لطفي بوشناق
الاثنين ٨/١٥	٩ مساء	فنان اللبناني علا زلزلي
الثلاثاء ٨/١٦	٩ مساء	فنان اللبناني علا زلزلي
الأربعاء ٨/١٧	٩ مساء	الختام - فرقة الفحيص لحياء التراث

الأمسيات الفنية والمهرجيات - البرنامج الثقافي

اليوم والتاريخ	الوقت	الفعالية
الاحد ٨/٧	١١ صباحا	الافتتاح الرسمي للمهرجان (دوار روس البدار) فرقة معان، فرقة الأزرق، فرقة الطفيلة، الفنان سركيس
الاثنين ٨/٨	٩ مساء	ليلة عراقية يحييها علي العيسوي، فرح الساهر، احمد نعمة
الثلاثاء ٨/٩	٩ مساء	ليلة أردنية بالتعاون مع رابطة الموسيقيين الأردنيين يشارك فيها: سهام الصفاي، هالة هادي، رويده العاص، اسماعيل خضر، محمد أبو غريب، رامي شفيق، عامر الصواني
الأربعاء ٨/١٠	٩ مساء	الفنان مريم يوسف، الفنان جواد الامير / سوريا
الخميس ٨/١١	١١ صباحا	مهرجان الاطفال وحديقة الاطفال - مركز هيا الثقافي لتنمية الطفولة
الجمعة ٨/١٢	٩ مساء	مسرحية الاطفال - ليل واللب، إضافة إلى عرض خاص بالديكة - مركز هيا الثقافي الفنان العراقي محمود انور
السبت ٨/١٣	٩ مساء	الفنان عمر العبدالات والفنان زائد الرضي
الاحد ٨/١٤	٩ مساء	مسرحية - قرية موزوقة - الفنان نبيل المظني وفارقة الفنان التونسي لطفي بوشناق
الاثنين ٨/١٥	٩ مساء	فنان اللبناني علا زلزلي
الثلاثاء ٨/١٦	٩ مساء	فنان اللبناني علا زلزلي
الأربعاء ٨/١٧	٩ مساء	الختام - فرقة الفحيص لحياء التراث

